



RESEARCH
CENTRE for the
HUMANITIES

ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΕΥΝΑΣ
για τις ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΕΣ
ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ

38, Skoufa str., 10672 Kolonaki
Athens - Greece [email.](mailto:info@rchumanities.gr) [info@rchumanities.gr](http://www.rchumanities.gr)
[website.](http://www.rchumanities.gr) www.rchumanities.gr



**Σχολική Δράση Τοπικής Ιστορίας για Δημοτικά και Γυμνάσια
«ΠΩΣ ΘΥΜΟΜΑΣΤΕ ΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ 1821;»**

A. Δελτίο σχολικής ομάδας

Πεδίο	Σχόλια: εμφανίζονται πάντα πριν συμπληρωθεί το δελτίο με roll-over
Σχολείο	Συμπληρώνεται το σχολείο (Δημοτικό ή Γυμνάσιο)
Σχολική ομάδα	Συμπληρώνεται η τάξη που συμμετέχει
Τόπος	Συμπληρώνεται ο τόπος όπου βρίσκεται το σχολείο
Εκπαιδευτικός	Συμπληρώνεται το όνομα του υπεύθυνου εκπαιδευτικού
Μέλη σχολικής ομάδας	Συμπληρώνονται τα ονόματα των μαθητριών και μαθητών που συμμετέχουν στη δράση

A1. Παράδειγμα δελτίου σχολικής ομάδας συμπληρωμένο

Πεδίο	Σχόλια: εμφανίζονται πάντα πριν συμπληρωθεί το δελτίο με roll-over
Σχολείο	1 ^ο Δημοτικό Άμφισσας
Σχολική ομάδα	ΣΤ' Δημοτικού
Τόπος	Άμφισσα
Εκπαιδευτικός	Κωνσταντίνα Οικονόμου
Μέλη σχολικής ομάδας	Νίκος Καρακώστας Μελίνα Παπαδοπούλου

Β. Δελτίο ερευνητή

Επεξήγηση: πρόκειται για το δελτίο που θα συμπληρώσει η σχολική ομάδα

Πεδίο	Σχόλια: εμφανίζονται πάντα πριν συμπληρωθεί το δελτίο με roll-over
Τίτλος	Ο τίτλος του αντικειμένου που καταγράφεται
Είδος	Επιλέγεται το είδος του αντικειμένου: <ul style="list-style-type: none"> • Ιστορικό κτίριο • Οδός • Πλατεία • Μνημείο • Αντικείμενο από μουσείο • Βιβλίο
Τόπος	Συμπληρώνεται ο τόπος όπου βρίσκεται το αντικείμενο που καταγράφεται
Χρονολογία	Χρονολόγηση του αντικειμένου που καταγράφεται, εφόσον αυτή είναι γνωστή.
Δημιουργός +	Συμπληρώνεται το όνομα του δημιουργού του αντικειμένου, εφόσον είναι γνωστό. Άλλιως μένει κενό
Βιογραφικό σημείωμα	Συμπληρώνονται βιογραφικά στοιχεία του δημιουργού
Περιγραφή	Συμπληρώνεται περιγραφή του αντικειμένου
Το σχόλιά μας	Η σχολική ομάδα συμπληρώνει ένα σχόλιο για το αντικείμενο που κατέγραψε (π.χ. γιατί μου άρεσε)
Σύνδεση με ιστορία του 1821	Η σχολική ομάδα συμπληρώνει τη σχέση που έχει το αντικείμενο που καταγράφει με την ιστορία του 1821
Σύνδεση με τον τόπο μου	Η σχολική ομάδα συμπληρώνει τη σχέση που έχει κατά τη γνώμη του/της το αντικείμενο που καταγράφει με την πόλη του
Βιβλιογραφία	Συμπληρώνονται οι πηγές στις οποίες ανέτρεξε η σχολική ομάδα για τη συμπλήρωση του δελτίου
Φωτογραφία	Ανεβαίνουν φωτογραφίες του αντικειμένου. Δίνεται δυνατότητα να ανέβουν 3 φωτογραφίες.

B1. Παράδειγμα δελτίου ερευνητή συμπληρωμένο

Πεδίο	Σχόλια: εμφανίζονται πάντα πριν συμπληρωθεί το δελτίο με roll-over
Τίτλος	Ορφανοτροφείο Αίγινας
Είδος	<p>Επιλέγεται το είδος του αντικειμένου:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ιστορικό κτίριο + • Οδός • Πλατεία • Μνημείο • Αντικείμενο από μουσείο • Βιβλίο
Τόπος	Αίγινα
Χρονολογία	1829
Δημιουργός +	Συμπληρώνεται το όνομα του δημιουργού του αντικειμένου, εφόσον είναι γνωστό. Άλλιώς μένει κενό
Βιογραφικό σημείωμα	Συμπληρώνονται βιογραφικά στοιχεία του δημιουργού
Περιγραφή	<p>Η οικοδομή του Ορφανοτροφείου είναι ένα ιδιαίτερα σημαντικό έργο. Απλό και σαφές στην οργάνωση και τη μορφή του, είναι το πρώτο δημόσιο κτίριο που κατασκευάστηκε επί Καποδίστρια. Σύμφωνα με τις απόψεις που επικρατούσαν τόσο στον ευρωπαϊκό χώρο όσο και στην Ανατολή για κτίρια με παρόμοιες λειτουργίες, το ορφανοτροφείο οργανώνεται γύρω από μια κλειστή εσωτερική αυλή με λιτά και αυστηρά αρχιτεκτονικά στοιχεία, που ενώ εκφράζουν έναν πρώιμο ρομαντικό κλασικισμό απλό στη σύνθεση και με συνέπεια μορφής και λειτουργίας, μπορεί άνετα με τους καθαρούς του όγκους και το σεβασμό στην κλίμακα να θεωρηθεί σαν συνέχεια της τοπικής αρχιτεκτονικής. Η ανέγερση του εξασφάλισε τροφή σε περισσότερα από χίλια άτομα άνδρες και γυναίκες, πρόσφυγες που είχαν καταφύγει στην Αίγινα στα χρόνια του Αγώνα. Ο κήπος του, προσφορά του κοινού της Αίγινας, έφθανε μέχρι τη θάλασσα, περιτειχισμένος και δενδροφυτευμένος.</p>
Το σχόλιό μου	Το Ορφανοτροφείο βρίσκεται στο δρόμο που ακολουθώ για το σχολείο και το βλέπω κάθε μέρα. Με αφορμή το πρόγραμμα έμαθα στοιχεία για την ιστορία του.
Σύνδεση με ιστορία του 1821	Το Ορφανοτροφείο κτίστηκε για να φιλοξενήσει τα ορφανά που είχαν χάσει τους γονείς τους στην επανάσταση του 1821.

Σύνδεση με τον τόπο μου	Ο Δήμος Αίγινας ανακαίνισε πρόσφατα το κτίριο και θα χρησιμοποιηθεί ως χώρος εκδηλώσεων.
Βιβλιογραφία	Στοιχεία για το κτίριο βρήκα στο «Ψηφιακό Αρχείο Καποδίστρια», http://kapodistrias.digitalarchive.gr
Φωτογραφία	 